

COS'È VILLA VESCOVA

Villa Vescova (già Villa Veronese), a Brendola (VI), è il fulcro del progetto “Coltivare la speranza: tessitori di lavoro, arte e legalità”, di cui capofila è l'Associazione Diakonia Onlus, che intende valorizzare questo bene artistico e culturale e metterlo a disposizione della cittadinanza attraverso molteplici iniziative su ambiti diversi.

Villa Vescova è innanzitutto uno spazio di inclusione sociale per persone in misura alternativa al carcere o ex detenute, ma è anche un centro di educazione e formazione attraverso percorsi didattici per studenti e gruppi di adulti.

LA MISSION DEI PERCORSI DIDATTICI

I percorsi didattici di Villa Vescova hanno l'obiettivo di promuovere questo sito come spazio aperto alle scuole e alla cittadinanza, luogo di incontro sui temi della legalità, della promozione alla salute, dell'educazione alimentare e della valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio.

I percorsi proposti a scuole e gruppi si suddividono in quattro macro-temi:
**LEGALITÀ, AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ,
STORICO-ARTISTICO, RELIGIOSO.**



VILLA VESCOVA

Via Ferruccio Marzari, 2
36040 Brendola, Vicenza
info@villavescova.it

PER INFO E PRENOTAZIONI

0444 12 70 209

Villa Vescova è inserita nell'elenco delle Ville Venete curato dall'Istituto Regionale www.IRVV.net



www.villavescova.it

SEGUICI SUI SOCIAL



COSE DA SAPERE

Villa Vescova offre ampi spazi per la pausa merenda, sia all'interno che all'esterno, e servizi igienici.

Si chiederà un contributo per le attività del progetto.

con il sostegno di



Associazione
Diakonia o.n.l.u.s.



VILLA VESCOVA

PERCORSI DIDATTICI PER SCUOLE E GRUPPI



Accanto a ogni percorso si indicano gli ordini e gradi delle scuole a cui si rivolgono le attività. Esse possono essere adattate anche a gruppi di adulti.

LEGALITÀ

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ Secondaria di Primo e Secondo Grado

Gli studenti, tramite lavori di gruppo e individuali che possono prevedere anche incontri in classe, vengono guidati dagli operatori del **Lembo del Mantello** (servizio residenziale e domiciliare maschile per il reinserimento sociale di detenuti in misure alternative, in misure cautelari o in regime di semilibertà) in un percorso di riflessioni sul tema della **legalità** e dei **pregiudizi** e sul **sistema carcerario italiano**, anche attraverso alcune **testimonianze** degli ospiti della Villa. Importanti contributi che consentiranno loro di conoscere da vicino la realtà del mondo carcerario e le opportunità offerte dal progetto.

AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ

API DI VILLA Infanzia e Primaria

Il percorso prevede la partecipazione attiva degli alunni. Tramite una narrazione espressiva, la lettura di alcune favole e l'utilizzo di supporti visivi, si intende guidarli alla scoperta della struttura, della tipologia e delle particolari caratteristiche delle **api**. Si potrà osservare da vicino un favo e, se l'occasione lo consentirà, si ammireranno le diverse fasi della **smielatura**. Si proseguirà con una passeggiata guidata all'interno del **giardino superiore della villa**, occasione per osservare i **fiori** e le **piante** e ricordare quanto imparato in precedenza. In conclusione, gli alunni parteciperanno al **laboratorio creativo "Il mio alveare"**.



5 SENSI IN VILLA Infanzia e Primaria

Gli alunni vengono guidati in un'esperienza **sensoriale** che coinvolge tatto, olfatto, udito, vista e gusto. Attraverso l'esplorazione dei sensi, si scopriranno la **natura** che circonda la Villa, i diversi **materiali** che la compongono, gli **animali** che popolano il territorio, mentre il **laboratorio del gusto** permetterà di assaporare alcune semplici **pianze**. Previsto anche un breve percorso guidato all'interno del **giardino superiore della villa**. In conclusione, si terrà un'attività **creativa** in cui gli alunni potranno interpretare liberamente quanto esplorato in mattinata, utilizzando elementi della natura e di recupero per creare composizioni libere.



CHE VISTA SECOLARE! Primaria, Secondaria di Primo e Secondo Grado

Gli studenti vengono guidati in un percorso nei **giardini** di villa Vescova, alla scoperta dei diversi **arbusti secolari**, delle **essenze**, degli **oliveti** intensivi ed estensivi. Di questi si scopriranno le specie, le diverse proprietà, la loro importanza per l'ecosistema e la loro relazione con la fauna. Il percorso offre un interessante spunto per sviluppare una riflessione sul **paesaggio contemporaneo**, ossia sul rapporto esistente fra agricoltura e ambiente e sui diversi aspetti sociali chiamati in causa.



STORICO - ARTISTICO

ROCCA DEI VESCOVI E VILLA VESCOVA Secondaria di Primo e Secondo Grado

Il percorso inizia con la visita della **Rocca dei Vescovi** ove, in base alle fonti superstiti e alle interpretazioni date dagli studiosi, si cercherà di rievocare l'aspetto che dovevano avere la rocca e il vicino **castello**. Richiamando la partecipazione del gruppo, si ricorderanno poi quali furono le figure che popolarono castello e rocca e, conseguentemente, la vita che si sviluppò attorno a questi due importanti complessi. La seconda tappa del percorso si volgerà nella sottostante **Villa Vescova**, ove si comprenderanno i motivi e le contingenze storiche che portarono al suo sviluppo, osservandone anche l'architettura. Il percorso si conclude con un'attività **ludica**, che prevede la suddivisione in squadre e un divertente gioco di ruolo.

EN PLAIN AIR Secondaria di Primo e secondo Grado

Con questo percorso gli studenti stessi diventano un'importante risorsa per valorizzare Villa Vescova, il suo progetto e il territorio che la circonda. Guidati dagli insegnanti e da un operatore della Villa, potranno riprodurre o interpretare liberamente alcuni **scorci e vedute** della Villa stessa e del territorio brendolano, utilizzando diverse **tecniche artistiche**. Il percorso si può concludere con l'organizzazione e realizzazione di un'**installazione artistica**, aperta alla cittadinanza, ove esporre i diversi lavori realizzati: un'occasione, per gli studenti, di presentare e illustrare le proprie creazioni.



RELIGIOSO

INCONTRIAMO SANTA BERTILLA Infanzia, Primaria, Secondaria di Primo Grado

In occasione del centenario della morte di **santa Maria Bertilla Boscardin** (Brendola, 1888 – Treviso, 1922), si propone un percorso in collaborazione con le **Suore Maestre di Santa Dorotea**. Esso prevede la visita, curata dalle suore, all'interno della casa natale di santa Bertilla, ove si entrerà intimamente in contatto con l'ambiente e il tempo in cui visse. A seguire, per avvicinare maggiormente gli alunni alla figura della santa, si proporranno alcuni **"giochi di una volta"**, che si svolgeranno all'interno del cortile che abbraccia la casa natale.